

**Kulturpluralismus und die Grenzen
der Universalität der
Menschenrechte am Beispiel der
künstlerischen Äußerungsfreiheit
unter der EMRK**

Von Dr. Martyna Kryžiūtė-Gineitienė

2026, 458 S., geb., 154,- €

ISBN 978-3-7560-3580-9

E-Book 978-3-7489-6639-5

(Schriften der Albrecht Mendelssohn
Bartholdy Graduate School of Law,
Bd. 12)



Die Dissertation untersucht das Verhältnis zwischen Rechts- und Kulturpluralismus und der Universalität der Menschenrechte am Beispiel der künstlerischen Äußerungsfreiheit in der Rechtsprechung des EGMR. Sie verbindet klassische rechtliche Methoden mit interdisziplinären Ansätzen aus Soziologie, Ethnologie und Hermeneutik. Durch den Ansatz „Law in Context“ werden

rechtliche, kulturelle und gesellschaftliche Perspektiven verknüpft. Durch die Analyse des Kulturbegriffs, der Konzepte von Rechts- und Kulturpluralismus sowie der Rechtsprechung werden universalisierende Kriterien identifiziert, die zugleich als Grenzen und Chancen der Universalität der Menschenrechte verstanden werden können.

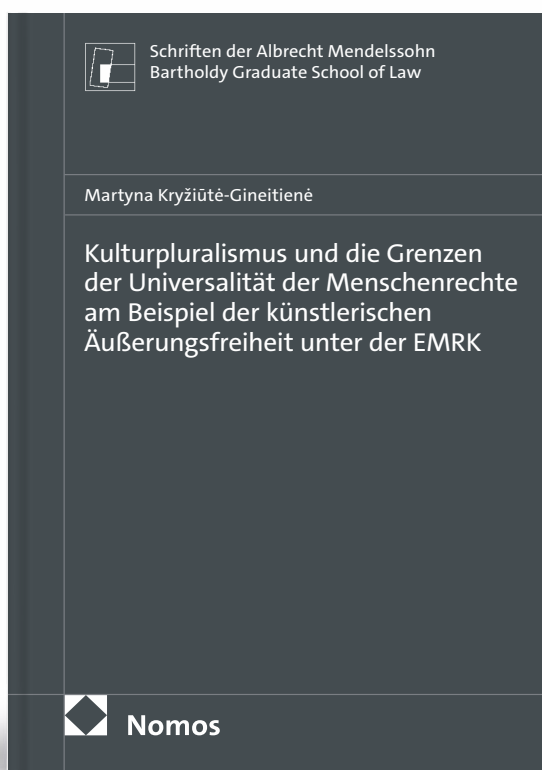
Digital verfügbar auf [inlibra.com](https://www.inlibra.com)

Bestellen Sie im Buchhandel oder versandkostenfrei unter [nomos-shop.de](https://www.nomos-shop.de) | Kundenservice +49 7221 2104-222 | service@nomos.de

Alle Preise inkl. Mehrwertsteuer



Nomos



**Kulturpluralismus und die Grenzen
der Universalität der
Menschenrechte am Beispiel der
künstlerischen Äußerungsfreiheit
unter der EMRK**

By Dr. Martyna Kryžiūtė-Gineitienė

2026, 458 pp., hc., € 154.00

ISBN 978-3-7560-3580-9

E-Book 978-3-7489-6639-5

(Schriften der Albrecht Mendelssohn
Bartholdy Graduate School of Law,
vol. 12)

In German



The doctoral thesis examines the relationship between legal and cultural pluralism and the universality of human rights using the example of artistic freedom of expression in the case law of the ECHR. It combines classical legal methods with interdisciplinary approaches from sociology, ethnology and hermeneutics. The ‘law

in context’ approach links legal, cultural and social perspectives. Through the analysis of the concept of culture, the concepts of legal and cultural pluralism, and case law, universalising criteria are identified that can be understood as both limitations and opportunities for the universality of human rights.

Available digitally at [inlibra.com](https://www.inlibra.com)

Available in bookstores or free of shipping costs at [nomos-shop.de](https://www.nomos-shop.de) | Customer Service +49 7221 2104-222 | service@nomos.de

All prices include VAT



Nomos